

Školský internát pri HĀ  
Spišská Nová Ves

# Intráčik

12. ročník



2017/2018

Občasník

1. číslo

Milí študenti!

Školský rok je v plnom prúde. Ani nevieme ako a už vyše troch mesiacov sme v klasickom školskom kolotoči. S týmto kolotočom prichádza aj prvé číslo nášho občasnika, ktorý sa nám darí vydávať už dvanásty rok. Oddýchnite si na chvíľku od všetkých školských povinností a začítajte sa do nasledujúcich strán.

Od posledného vydania časopisu sa študenti ubytovaní v školskom internáte zúčastnili mnohých súťaží, kultúrnych, športových podujatí a nenechali si ujsť ani exkurziu do Spišskej knižnice. O exkurzii nám v svojom príspevku porozpráva Viktória Legátová. So zážitkami z výstupu na neogotickú kostolnú vežu sa s nami podelia Ladislav Krištofčo a Samuel Šmelko. Nelenila ani Jarka Beňadiková a v ankete vyspovedala našich prvákov, ako si zvykli na nových kamarátov a na život v internáte.

Verím, že vás zaujme aj reportáž z kultúrneho vystúpenia našich študentov v domove dôchodcov od Karolíny Horvátovej. Deň vitamínov v ŠI zhodnotila Nikoletta Ziburová a veľmi zaujímavá je aj reportáž od Veroniky Brinzovej z celointernátnej súťaže v stolnom tenise. Môžete sa zoznámiť aj s vlastnou tvorbou Lenky Goreckej, ktorá sa s nami podelí so svojou básňou a úvahou na tému Vianoce.

V tomto čísle si prídu na svoje aj tí, ktorí obľubujú cestovanie. Anička Krištofčová nám porozpráva o svojich zážitkoch z dovolenky v Bulharsku.

Ak neviete čo s voľným časom, vyplňte si ho čítaním kníh alebo sledovaním filmov. Pri výbere sa môžete inšpirovať recenziami Dávida Kampa.

Milá mládež, kolegovia,

želám vám vianočné sviatky plné porozumenia, lásky a spokojnosti, dobré zdravie a úspešný rok 2018.

**Mgr. Marta Vojdulová**

# Úvaha o Vianociach

Kedy už budú Vianoce? Najčastejšia otázka malých detí, ale aj ľudí, ktorí milujú darčeky. Nekonečne dlhý čas čakania na deň, keď sa ozve vianočný zvonček, sa snažíme spríjemniť si adventným kalendárom, ktorý deň za dňom odkrajuje predvianočný čas príprav. Radostné, čarovné,

bohaté, pokojné, láskyplné..... Iba jediné sviatky v roku majú toľko prívlastkov - VIANOCE.

Sviatky, kedy sa snažíme našim blízkym pripraviť veľa prekvapení, kúpiť darčeky a predovšetkým byť spolu.

Vianoce sú sviatkom pokoja, lásky a leňošenia. Taktiež očakávania darčiekov, čo si budeme klamať. Každý z nás sa teší na darčeky. Každý z nás má rád darčeky.

Keď už nastane Štedrý deň, tak od rána sa snažíme robiť niečo, čo nás zamestná až do večera. Nezáleží na tom, akí sme starí, tešíme sa. Večer si krásne sadneme za stôl a všetko do seba „hádzeme“, aby sme mohli čím skôr vidieť darčeky.

Vianoce však rýchlo ubehnú, ale z darčiekov sa tešíme ešte pár dní po nich. Potom nastáva znova ďalší nový rok.

**Lenka Gorecká**

# Exkurzia do knižnice

Posledný septembrový pondelok sme sa my, prváci, kultúrne obohatili exkurziou s pani vychovateľkou Fábryovou v mestskej knižnici.

Vypočuli sme si príbehy nezodpovedných čitateľov, oboznámili sme sa s tým ako to tam chodí a čo všetko nám knižnica môže poskytnúť. Poprezerali sme si priestory, vyhľadali svojich obľúbených spisovateľov. Svoje oddelenie si v knižnici nájdú deti, ale aj dospelí. Veľa kníh obsahuje odborné informácie, tie sa však dajú vyhľadať aj na internete, ku ktorému je tam prístup. Knihu si so sebou čitatelia nemusia zobrať, ale prečítať si ju môžu aj priamo na mieste v knižnici.



Prezentácia tejto inštitúcie bola zaujímavá a niektorí sme sa rozhodli pre jej pravidelné navštevovanie.

**Viktória Legátová**

# Vysnívaná dovolenka

Človek sa teší celý deň na to, kedy skončí v práci, celý týždeň na piatok a celý rok na prázdniny. Pre nás študentov sú (vďaka Bohu) dvojmesačné, pre tých menej šťastných len zopár dní, kedy si musia zobrať dni dovolenky, ktoré musia šéfovi oznámiť aspoň niekoľko týždňov vopred, aby sa vôbec nejaká dovolenka mohla čerpať.

A tak sme sa zosúladiť - naša rodinka. Dovolenka z otcovej roboty, dovolenka z maminej, ja som mala presne tak akurát medzi turnusmi a bratovi to bolo jedno, pretože svoje letné prázdniny strávil doma. Prvá úloha zosúladiť voľné dni by bola...

Druhá zosúladiť požiadavky všetkých. Bratovi to bolo jedno (ako inak), ja som chcela piesočnú pláž, otec chcel ísť autom a mama chcela ísť do Chorvátska. Trvalo mi veľmi dlho, aby som ich presvedčila na dovolenku v Bulharsku. Mám však v dare veľmi dobré argumentačné schopnosti a onedlho mamka už bookovala apartmán neďaleko Čierneho mora. Otec však nechcel popustiť od svojej požiadavky a tu ani moje argumentačné schopnosti nestačili, keďže ich mám asi po ňom a má ich trochu vytrénovanejšie ako ja. A tak sme sa na jeden týždeň zbalili do jedného auta. Nevedela som si vybrať, ktoré topánky si zobrať, tak som si zobrala oboje. A ešte jedny náhradné. Toto bola vážne výhoda ísť autom, aj keď lietadlom by to bolo oveľa pohodlnejšie a rýchlejšie, ale nech... Zobrali sme si aj aktivity, nech sa tam nenudíme a dokonca aj futbalku či volejbalku.

O 04.00 hod. ráno sme teda nasadli do auta, ja ešte z 80% mŕtva, pripravení na 16 hodinovú cestu. Naše auto však nebolo OK, keďže na pokus na naštartovanie reagovalo iba wrgkjerhgklh... a to niekoľko krát za sebou. Veľmi zlé znamenie... povedala som si, ale už som tomu nevenovala veľkú pozornosť, pretože som pomaly zaspávala. Ako inak cesta bola nekonečná a zväčša monotónna.

Zarazilo ma len niekoľko vecí: 1. psia rodina na ceste uprostred ničoho (môžete si domyslieť, čo nasledovalo po mojej prosbe o to, aby sme si ich nechali...) 2. Rumunské diaľnice (keďže sme šli cez celé Maďarsko a Rumunsko, vážne som si myslela, že na takejto frekventovanej ceste, keď sme v EÚ, aj keď je to chudobnejšia krajina... proste som si myslela, že nebudú mať len 200 km úsek diaľnice v celej republike. To, že sme sa museli vliecť cez dediny rýchlosťou 50km/h a v kolónach... to rapídne oddialilo náš čas príchodu.) 3. Psie gangy (po Rumunsku a je jedno či v mestách alebo dedinách, sa prechádzajú bandy psov. 11 členné svorky, v ktorých sa nachádza od čivavy, pudlíka, vlčiaka a bernardína vážne všetko. Tiež by som neverila, keby som nevidela.) 4. Naša GPS (tá teda vedela nájsť tie najrozbitejšie a najkľukatejšie cesty, aké len v Európe existovali.)

Po viac ako 20 hodinách v aute, v malom priestore, strávenom s mojím bratom, s ktorým som taký dlhý čas naposledy strávila... asi nikdy, som bola šťastná, že cítim teplý morský vzduch a pevnú zem pod nohami. Stretli sme sa s majiteľom a ja som na neho hneď vybalila moju angličtinu z bilingválneho

gympla. Postťažovala som sa na cestu, pochválila apartmány... a čo urobil on? Prikyvoval, sem-tam mi niečo odpovedal a radšej sa začal rozprávať s otcom nejakou slovanskou skomoleninou. Veď dobre. Znechutená som si ľahla do postele a už sa tešila na týždeň strávený s rodinou, s ktorou nie som schopná vydržať v jednom dome, nie to ešte v jednom apartmáne a to celých 7 dní. Čo už... mám rada výzvy.

Ako som predpokladala. Mamka si zabudla svoje nové plavky (ktoré sme hľadali po celom meste celý deň) a tak bola celý týždeň „nervná“. Nezaobišlo sa to bez spálenín, hádok, sľubov, že už nikdy na rodinnú dovolenku nepôjdem, prežratia, následných bolestí brucha a samozrejme dažďa. Čo môže byť horšie ako dážď na dovolenke pri mori? Tak sme sa teda vybrali do delfinária a bol to teda zážitok! Čo bol? Ešte väčší zážitok bolo, že nás na ceste stopli policajti, aby nám poradili, kam máme ísť, pretože si všimli, že máme cudziu značku, ideme pomaly a točíme sa kol do kola. Mysleli sme si, že bulharskí policajti sú oveľa lepší ako tí naši, no o týždeň na to sme sa presvedčili o opaku.

*Pokračovanie nabudúce.*

**Anička Krištofčová**

## Prejav úcty starším

Každý rok, teda aj tento, sme si pod vedením pani vychovávateľky Fábryovej pripravili krátky kultúrny program, s ktorým sme šli vystúpiť do domova dôchodcov na Tarči.

Dedkovia a babičky nás privítali s úsmevom a očakávaním v očiach.

Nechýbalo recitovanie, spievanie moderných či ľudových piesní, ľudové rozprávania ani hra na gitare. Ba dokonca sme si na záver pripravili aj pár vtipov. Starčekovia niektoré piesne poznali a tak si s nami veselo zaspievali, na vtipoch sa zasmiali a odprevádzali nás s úsmevom od ucha k uchu.

Dúfam, že sa táto tradícia zachová, pretože je to krásny spôsob ako dôchodcom spríjemniť deň.



**Karolína Horváthová**

# Interview s prvákmi

## **Čo hovoríš na svoj pobyt v internáte?**

Mária: Ta dobre.

Zuzka: V pohode.

Miška: Zatiaľ dobre.

Mário: Je to oveľa lepšie, ako každý deň dochádzať.

Lacko: Je tu zábava.

Jano: Celkom dobre.

Paťo: Dobre, len to chce lepšiu WiFi.

Matej: Dá sa.

Paťa: Je to tu super.

## **Si spokojný /spokojná/ so spolubývajúcimi?**

Zuzka: Áno, veľmi.

Mária: Áno, je super.

Mária: Áno.

Mário: Som veľmi spokojný.

Lacko: Som, lebo sa poznáme už dlhšie.

Matej: Áno, som.

Paťo: Dá sa.

Paťa: Som, sú to najlepšie ženy, aké som kedy stretla.

## **Priniesol internát do tvojho života zmenu?**

Zuzka: Osamostatnila som sa trochu od rodičov.

Miška: Bez komentára.

Lacko: Obrovskú, keďže som ďaleko od domova a bývam v meste.

Mário: Spoznal som nových kamarátov.

Jano: Ani moc nie.

Paťo: Zlé známky.

Matej: Len to, že nebývam doma.

Paťa: Nie som tak často doma.

### **Ako najradšej tráviš voľný čas v internáte?**

Zuzka: Ležaním a jedením.

Mária: Taktiež.

Miška: Hraním „pingpongu“.

Lacko: Najradšej sedím a nič nerobím.

Mário: Učím sa.

Matej: Na telefóne.

Paťa: „Pingpong.“

### **Ako sa ti páčia dievčatá /chlapci/ v internáte?**

Zuzka: Naozaj veľmi.

Mária : Pekní.

Miška: V pohode.

Lacko: Všetci sú...

Mário: Nevidel som.

Matej: Niektoré pekné a niektoré nie.

Paťa: Niektorí sú viac v pohode, niektorí menej.

### **Ak by si mohol, čo by si zmenil na internáte?**

Zuzka: Vychádzky.

Mária: Taktiež.

Miška: Nič.

Mário: Nemenil by som tu nič.

Lacko: Čo je internát?

Jano: Internát.

Paťa: Router.

Matej: Určite vychádzky.

Paťa: Kuchynku a vychádzky.

***Zhovárala sa: Jaroslava Beňadiková***

# Stále obľúbený stolný tenis.

Tak ako každý rok, tak aj tento sa v našom internáte v mesiaci október uskutočnil stolnotenisový turnaj. Súťažili jednotlivo dievčatá a chlapci. Žiaci si v tejto súťaži zmerali svoju obratnosť a prácu s raketkou. Hralo sa systémom každý s každým.



Starším žiačkam sa darilo tentokrát viac. Zato mladšie majú silnejšiu motiváciu pre ďalší ročník tejto obľúbenej súťaže. U chlapcov naopak boli zápasy vyrovnané.

Poradie bolo nasledovné:

## *Dievčatá*

1. Katarína Marcinková
2. Veronika Brindzová
3. Michaela Macková

## *Chlapci*

1. Kristián Čepišák
2. Damián Maliňák
3. Adam Pirhala

*Vítazom srdečne blahoželáme!*

**Veronika Brindzová**

## **Test osobnosti**

Psychologické metódy na popísanie ľudskej osobnosti nie sú vždy presné a môžeme ich pokladať za neopodstatnené, no niekedy je výsledok pravdivý,



ale nami odmietaný. Nech je to ako chce, to kto sme, vieme hlavne my! Ale pre tých, ktorí stále ešte váhajú a nevedia svoju osobnosť popísať, máme krátky test, ktorý všetko zmení.

**STEP 1:** pozrite sa na nasledujúci obrázok a nájdite v ňom v priebehu pár sekúnd nejaký objekt, ktorý spozorujete!



**VÝSLEDOK:**

- a) **EXPLOZIA** – je pravdepodobné, že si kreatívny typ osobnosti so silnou predstavivosťou. Ak ešte nepracuješ v nejakej sfére zameranej na umenie, tak by si sa mal definitívne na túto sféru zamerať! Zamysli sa nad tým, čo si robil ako dieťa. Mal si rád tanec alebo spev? Rád si maľoval? Ak si ale nevieš predstaviť robiť niečo spojené s umením, určite vyskúšaj svoju realizáciu v tejto sfére ako hobby!
- b) **DVE RUKY** – máš veľmi silnú predstavivosť, ale logika je to, čo prevažuje a je zakorenená do všetkých tvojich rozhodnutí. Vidíš vo veciach podstatu, no vieš vidieť aj viac a za hranice. Tvoja silná myseľ a racionálnosť spôsobuje to, že ľudia sa na teba obracajú o rady. Vieš sa odosobniť a nájsť riešenia vhodné pre každého. Zachováš pokoj v situáciách, kde iní panikária a to je to, čo ľudia na teba obdivujú. Ako osobnosť máš predpoklady viesť tím ľudí, no vždy uprednostíš niekoho iného, pretože si myslíš, že bude lepší ako ty.
- c) **STROM** – si človek, ktorý rád báda a skúma. Nikto pred tebou nič neskryje, pretože tebe neunikne ani najmenší detail, ktorý iní prehliadnu, si ako malý Sherlock. O všetkom vieš a všetko si všímaš. Si empatický a dobre oboznámený s pocitmi ľudí okolo teba, preto vieš, čo sa opýtať a ako odpovedať. Si super človek, ktorý ma vlohy pre prácu v ekonomike a podnikaní.
- d) **NEVIDÍM NIČ** – v takomto prípade by si si mal oddýchnuť, pretože tvoj mozog je vysoko preťažený a nie je schopný plynule fungovať! :D

*Dávid Kampo*

# Prehliadka mesta

Začiatkom septembra sme s našim vychovávateľom zrealizovali prehliadku mesta Spišská Nová Ves. Počas exkurzie nám bolo predstavené mesto, v ktorom budeme študovať. Exkurzia začala pri Redute, v ktorej sídli aj Spišské divadlo. To vzniklo v roku 1957. Ponúka najmä činohru pre dospelých, no kladie veľký dôraz aj na tvorbu rozprávok pre deti. V repertoári nájdete i jedinečné divadelné hry hrané v spišskom nárečí. Od Reduty sme išli k pamätníku SNP, ktorý bol nedávno renovovaný mestom Spišská Nová Ves. Ďalej sa nachádza Cirkevné gymnázium Štefana Mišíka. Za ním je rímskokatolícky farský kostol Nanebovzatia Panny Márie, ktorý je najcennejšou umelecko-historickou pamiatkou v meste.



Na štyroch stranách veže sa nachádza až sedem ciferníkov - štyri v hornej časti a ďalšie tri o niečo nižšie. Tie sú pozostatkom z pôvodnej gotickej veže, ktorá bola v roku 1649 prebudovaná. Všetkých sedem ciferníkov poháňa jeden hodinový stroj. Práve kvôli množstvu hodín na kostolnej veži Spišiaci dostali prívlastok „šlepi“. Neogotická veža z konca 19. storočia (1893) je svojou výškou 87 metrov najvyššou kostolnou vežou na Slovensku. Vďaka svojej výške je od roku 2008 zapísaná do Knihy slovenských rekordov. Neďaleko sa nachádza národná kultúrna pamiatka Mariánsky stĺp s kamennou sochou Nepoškvrnenej Panny Márie, tzv. Immaculatou. Nachádza sa v historickom srdci mesta pred farským kostolom už od roku 1724.

Za kostolom stojí budova Radnice. Radnica bola postavená v rokoch 1777-1779 v klasicistickom slohu uprostred námestia. V čase od jej postavenia až do 50-tych rokov minulého storočia bola centrom všetkého mestského

života. V nej a okolo nej sa odohrávali najdôležitejšie udalosti, rozhodnutia, ktoré sa týkali Spišskej Novej Vsi. Konali sa pred ňou zhromaždenia občanov a z jej balkóna sa k zástupom ľudí, obyvateľom, prihovárali predstavitelia mesta. Preto medzi obyvateľmi Spišskej Novej Vsi si radnica stále zachovala svoje familiárne pomenovanie, ktoré dostala pri svojom vzniku - mestský dom. V budove sídli primátor mesta a časť mestského úradu. Pred hlavnou budovou mesta sa nachádza Miesto prianí alebo aj pamätník Pocta Majstrovi Konrádovi. Pripomína význam prvej gotickej zvonolejárskej dielne na Spiši (a zároveň najvýznamnejšej na Slovensku), ktorú založil v Spišskej Novej Vsi Majster Konrád. Slávnostne odhalený a požehnaný bol koncom roka 2012 pri príležitosti 655. výročia založenia dielne.

Počas exkurzie sme sa ešte dozvedeli, kde sa nachádza Spišské múzeum, Galéria umelcov Spiša, Spišská knižnica a zároveň sme počuli niekoľko praktických informácií o meste.

*Ladislav Krištofčo, Samuel Šmelko*

# Svetový deň zdravej výživy

Áno, aj my v našom školskom internáte, si pripomíname tento deň a oslavujeme ho.

Jednou výhodou je fakt, že takéto dni sú pre nás



zaujímavé a zábavné. Stretávame sa v našej kuchynke a chystáme ovocie, aranžujeme na tanier a popri tom sa rozprávame. Svoj výsledok (naaranžovaný tanier s ovocím) si potom odprezentujeme aj na ochutnávke ovocia, pri ktorej si pripomíname tento deň. Tohto roku to bolo v našom internáte 18.

10. 2017.

Deň zdravej výživy nám doplní kopec energie, ktorú nie každý človek dostáva denno denne, posilní to náš organizmus, aby sme čo najskôr boli pripravení na už prichádzajúcu zimu.

Spolubývajúcim sa páčia takéto dni, pretože nie každý vie, ktorý deň sa pripomína aký sviatok. Svoju stravu sme obohatili v tento deň viacerými druhmi ovocia. Ochutnávalo sa: jablko, hruška, hrozno, čučoriedky, banán a pod. Všetkým nám veľmi chutilo a páčilo sa aj aranžovanie. Dievčatá boli s prípravou spokojné a ako som už spomínala, každý odchádzal s nabitý vitamínovou energiou.

***Nikoletta Ziburová***

**“Dnes sa rozhodni, aby si zajtra neľutoval.”**

***/Make decision today, do not regret tomorrow./***

Štúdium v zahraničí je dnes prístupné viac ako kedykoľvek predtým. Vstup Slovenska do Európskej únie a tým aj do samotného Schengenského priestoru tento trend ešte podporuje a je ako „driving point“ samotnej myšlienky.

Pýtate sa prečo opustiť Slovensko?

Podľa môjho názoru ma Slovensko ako krajina edukatívny systém, ktorý je zastaraný a pripravuje mladých ľudí na dobu, ktorá pominula v 20. storočí spolu so socializmom. Vláda nepodporuje vedu a výskum na Slovenku do takej miery ako je to v zahraničí a môžeme smutne konštatovať, že ho nepodporuje takmer vôbec. Nová doba žiada skúsených a zdatných ľudí, ktorí sú schopní pracovať pod tlakom a stresom. Tento dopyt po ľuďoch na našom trhu bohužiaľ nestretá svoj „supply“, čiže dodávku týchto ľudí a tým celý systém stagnuje a upadá. Súčasný duálny systém vzdelávania iba čiastočne rieši tento problém, keďže je hlavne zameraný na stredné odborné školy. No budúci právnici, doktori, manažéri, projektanti, hygienici a iní nemajú možnosť spoznať realitu za múrmi školských zariadení, ale učia sa memorizovať bloky textov, ktoré predstavujú úspech v praxi iba z 1/3, čiže nejakých 33%. A ostatných 67%? Tie predstavujú prax, ktorá je tak žiadaná, no naše školy ju nemajú ako financovať, keďže vzdelanie je bezplatné a vládne zdroje mizivé. Nemecko, Veľká Británia, Francúzsko, Čína, USA nie sú najvyspelejšie štáty bezdôvodne, za ich úspechom sa skrývajú ľudia, ktorí prešli inovatívnym vzdelaním, do ktorého tieto krajiny investujú vo veľkom. Slovensko musí v blízkej dobe podniknúť razantné kroky vo vzdelávaní, pretože ľudia, ktorí by mohli potiahnuť túto krajinu ďalej, odchádzajú preč. Za posledných 15 rokov Slovensko opustilo kvôli práci

300 000 Slovákov. 15 000 v súčasnosti študuje vonku, kde je vzdelávanie založené na praxi, teórii a „study cases“, ktoré sú súčasťou výuky a nútia človeka reálne riešiť problémy, ktoré by musel riešiť aj v „krutom“ svete.

Inovácie sú nutné aj v prístupe profesorov, ktorí tvoria piliere našich univerzít. V zahraničí je prístup profesorov k študentom diferenciálne na inej úrovni. Ak je raz študent prijatý na zahraničnú univerzitu, tak sa predpokladá, že taký človek tam nie je preto, lebo nemal čo iné študovať, ale preto, lebo tvrdo „makal“, aby sa tam dostal a chce tam byť. Preto aj samotní profesori nedovolia, aby prijatý študent opustil univerzitnú pôdu, ale „ťahajú“ túto mladú generáciu hore, radia im, tvoria ich osobnosti, ktoré budú tvoriť kus tohto sveta. Prístup slovenských profesorov, ktorí po prvom semestri selektujú študentov pomocou „vyhadzovov“, túto generáciu ľudí demotivujú a nedávajú im možnosti a pomoc, ktorá by ich posunula vpred. Takýto trend bude len prispievať k odchodu produktívnej mládeže vonku a nádej ľudí, ktorá je vložená v nás, sa nikdy nenaplní. Netreba zabúdať, že budúcnosť tohto sveta sa tvorí v školských triedach DNES!

Každá zmena je vyvolaná podnetom, zdá sa, že Slovensko tento podnet ešte nepocítilo, ale určite tak bude o pár rokov.

Preto neváhaj a vycestuj von! Nauč sa nové veci, študuj progresívne a efektívne. Vráť sa na Slovensko a prispej k zmene vo svojej krajine, ukáž všetkým, že všetko sa dá, ak je distribúcia peňazí dodávaná tam, kde má a nie tam, kde majú potrebu iní.

Ako na to?

Ak si trúfaš, môžeš začať už dnes na [www.usac.sk](http://www.usac.sk), kde si kúpiš 5 prihlášok za 24 libier na britské univerzity, napíšeš **personal statement** a čakáš na odpoveď! (Ver, že samotný proces je komplikovaný, no možný.)

Ak si chceš nechať poradiť, ozvi sa agentúram **Scandinavian Study** alebo **Interstudy** (overené).

Nezabúdaj, že tvoj nový vyučovací jazyk bude **angličtina** a tvoja budúca univerzita chce mať istotu, že štúdium v danom jazyku zvládneš, preto sa musíš preukázať jazykovým certifikátom ako **CAE (Cambridge Advanced English)**, **ESOL**, **TOFEL (test of legal english)**, ale najžiadanejší je **IELTS (International English Language Testing System)**. Všetky testy je potrebné zvládnuť na **leveli C1**, čo je pokročilá úroveň. Veľa šťastia!

*Dávid Kampo*

# Výstup na neogotickú vežu

Aj napriek tomu, že nám počasie neprialo, sme si dňa 3.10. užili krásny výhľad na Spišskú Novú Ves a samozrejme aj atmosféru stúpania do výšok.



Zúčastnili sme sa výstupu na neogotickú kostolnú vežu, ktorá je vysoká 87 metrov. Náš sprievodca sa volal Lukáš, povedal nám veľa zaujímavých informácií o vzniku a minulosti Spišskej Novej Vsi. Na túto krásnu exkurziu nás pozval pán vychovávateľ Štapinský.

Novoveská veža je známa vďaka svojim hodinovým ciferníkom. Na štyroch stranách veže sa ich nachádza až sedem, štyri v hornej časti a ďalšie tri o niečo nižšie. Všetkých sedem ciferníkov poháňa jeden hodinový stroj. Práve kvôli množstvu hodín na kostolnej veži dostali spišiaci prívlastok „šl'epi“. Najvyššia kostolná veža na Slovensku poskytuje domácim a turistom nádherný výhľad na mesto a široké okolie. Samotný výstup na vežu si môžete dohodnúť v Turistickom informačnom centre v Spišskej Novej Vsi.

V kostolnej veži sa samozrejme nachádza aj zvonica. Návštevníci pri výstupe na vežu majú možnosť obdivovať päťicu zvonov. Najstarším je tzv. šmertny zvon s priemerom 92 cm z roku 1486 od Spišskonovoveského zvonolejára Jána Wágnera. Dva najväčšie zvony Urban s priemerom 206 cm a váhou 5320 kg (pôvodne z roku 1647, preliaty 1857) a Concordia s priemerom 164 cm váhou cca 2576 KG (z roku 1857) zhotovil zvonolejár Andreas Schaudt z Budapešte.



Počas akcie vládla príjemná atmosféra, ktorá nám pomohla prekonať aj strach zo stúpania po 155 schodoch. Tešíme sa na ďalšie podobné akcie .

*Mária Maximová a Filip Dolný*

# Báseň pre najlepšieho kamaráta

Priateľstvo je cenný dar,  
ktorý však nemá len tak každý,  
dúfam však,  
že naše kamarátstvo vydrží navždy.

Si ako poklad,  
za to, že ťa mám,  
budem ďakovať aj stokrát.

V biednej chvíli dokážeš povzbudiť,  
zo zlého sna prebudiť.  
Motivácia je základ,  
môžeš byť mladým ľuďom príklad.

Si človek,  
ktorého zaslúži si každý v živote mať,  
človek,  
pre ktorého by som bola ochotná sa čohokoľvek vzdať.

Som vďačná za pár svetelných rokov,  
urobíme spolu mnoho krokov.  
Tak nakoniec mi neostáva nič iné,  
len poďakovať sa za slová vľúdne.  
Ďakujem.

**Lenka Gorecká**

# Mikulášska burza

Burza sa uskutočnila dňa 5.12.2017. Organizovala ju pani vychovávateľka Fábryová a dve dievčatá, ktoré výrobky predávali. Boli

sme to my, Zuzka a Majka. Burza sa uskutočnila v školskej jedálni našej Hotelovej akadémie v čase vydávania obedov.



Cieľom tejto burzy bolo ukázať našu šikovnosť a tvorivosť. Všetky výrobky, ktoré sme vystavovali, vyrobili žiaci školského internátu. Vyrobili medové sviečky, stromčeky šťastia, magnetky, kľúčenký atď. Naše výrobky zaujali hlavne starších ľudí a učiteľov. Najviac ich zaujali medové sviečky a stromčeky

šťastia, tie sa predávali najviac.

Peniaze, ktoré sme na burze vyzbierali, sme darovali na pomoc deťom v Krízovom centre Alžbetka. Dúfame, že sa im darčeky, ktoré sa za vyzbierané peniaze kúpili, páčili a urobili im radosť. Takýmto spôsobom sme priniesli trocha šťastia a lásky tým, ktorí to potrebujú.

*Mária Maximová, Zuzka Husárová*

## ***RECENZIE***

### ***KATEGÓRIA: FILM***

**NÁZOV:** Vražda v Orient exprese (The murder on the Orient Express)

**ŽÁNER :** dráma/krimi/mysteriózny/triler

**DĹŽKA:** 114 minút

**PÔVOD:** USA/Malta

**DEJ:** Určite všetci poznáme notorický známou hviezdou detektívnych románov –Agatu Christie. No jej povest' predbehol o to viac hrdina z jej kníh Hercule Poirot. V jej knihe Vražda v Orient exprese, ktorá sa stala predlohou filmu, si Hercule Poirot potrebuje oddýchnuť od každodenných povinností a prípadov, kedy posledný z nich vyriešil v Istanbule. Jeho precíznosť, všímavosť, ba dokonca chorobná posadnutosť perfekcionizmom (vždy musí mať na raňajky vajíčka o rovnakej veľkosti na milimeter), mu umožňuje vidieť to, čo ostatní nevidia a prehliadnu. Na ceste domov do Londýna stretne starého priateľa, prevádzkovateľa presláveného a luxusného Orient expresu, ktorý mu ponúkne kupé vo vlaku. Hercule Poirot neváha a vydá sa z tureckého Istanbulu do Londýna vlakom, v ktorom pobudne niekoľko dní. Pripravený na relax a nerušený oddych sa



ale jedno ráno všetko zmení po tom, čo je vo vlaku nájdená mŕtvola mladého podnikateľa s viacnásobnými bodnými ranami. Majiteľ Orient expresu zúfalo prosí Poirota, aby vraždu vyriešil, kým vlak nedorazí do Londýna. Poirot sa pustí do vyšetrovania a situácia vo vlaku je napätá, pretože vrah je definitívne jeden z cestujúcich! Kto vraždil? Aký bol motív? Prečo si nikto z cestujúcich nevšimol vraha? Či tento prípad nadobro rozvráti hodnoty Hercule Poirota, môžete vidieť v kine už dnes, prípadne sa dočítať v knihe.

HODNOTENIE: Podľa [www.csfd.sk](http://www.csfd.sk) si tento film v súčasnosti vybojoval úctyhodných 74%. Fakt, že hlavnú postavu vo filme si zahral samotný režisér, ma presvedčil si tento film pozrieť, keďže niečo také sa nestáva často. Napriek tomu, že som obrovský fanúšik detektívnych románov, musím poznamenať, že Agathu Christie nemusím, keďže jej knihy majú bližšie k fikcii ako k realite, čo znamená, že nemám od nej prečítanú žiadnu knihu. Pravda je taká, že filmy nie sú vždy dobre natočené a nezainteresovaný jedinec môže mať problém pochopiť film. V tomto prípade to z mojej strany bolo úplne opačné a film som „žral“ od prvej minúty po poslednú. Súvislosti deja pekne idú za sebou, divák má pocit, že je jeden z cestujúcich vo vlaku a už len čaká, kedy príde sám Poirot na výsluch. Fakt vynikajúca práca a stojí za to tento film si pozrieť! Hodnotenie 74% je zaslúžených a divák odchádza s plnohodnotným zážitkom!

## **KATEGÓRIA: LITERATÚRA**

NÁZOV KNIHY: V zajatí geografie

AUTOR: Tim Marshall

ROK VYDANIA: 2017

### **ČO MI KNIHA PONÚKA?**

Tim Marshall sa venuje geopolitike a snaží sa bežnému laikovi priblížiť chápanie dnešného sveta. Zamýšľali ste sa už niekedy, prečo niektoré krajiny ležia tam, kde sú, prečo ľudia už odpradáвна bojovali o svoje územie? Prečo má Rusko záujem o Krym alebo prečo sú krajiny v okolí Perzského zálivu tak bohaté? Všetko súvisí s povrchom našej planéty. Nížiny, údolia, ložiská ropy a zemného plynu, bane bohaté na uhlie a vzácne kovy alebo iné, sú faktory, ktoré nútia krajiny zabrať územia bohaté aspoň na jeden z vyššie uvedených prvkov. Geografia ako vedná disciplína, mnohými podceňovaná a neohodnotená tak ako by mala, už od počiatku Zeme ovplyvňovala to, ktorým smerom sa ako ľudia vydáme. Súčasná politika nie je závislá len na inštitúciách a peniazoch, ale najmä na geografii, ktorá podnecuje správanie politikov. Kúpte si túto knihu a odhaľte ako geografia ovplyvnila Rusko, Čínu, Spojené štáty, Európu,

Afriku, Blízky východ, Indiu a Pakistan, Japonsko a Kóreu, Latinskú Ameriku a Arktídu.

**KATEGÓRIA: HUDBA**

NÁZOV PESNIČKY: Perfect

INTERPRET: Ed Sheeran

PUBLIKÁCIA: 2017

Každý z nás uprednostňuje inú hudbu, no väčšine z nás pravdepodobne učarila pesnička Eda Sheerana, Perfect, ktorá je pokladaná za najprehrávanjšiu pesničku dnešnej doby. Na youtube, shazame, iTunes a iných zdrojoch hudby už bola táto pesnička prehraná 100-vky miliónov krát. To, čo robí túto pesničku takou lákavou, nevie pravdepodobne nikto, no ak si ju doposiaľ nepočul, tak skús, asi nebude až taká zlá, keď sa za ňou ženie polovica sveta s prístupom na internet.

ZDROJ: <https://www.shazam.com/charts/top-100/world>

***Dávid Kampo***

**Foto na obálke:** Na skle maľované – zimný motív – ***Mário Molčan***

**REDAKČNÁ RADA:** Mgr. Marta Vojdulová, Mgr. Radovan Štapinský, Dávid Kampo, Anna Krištofčová, Lenka Gorecká, Veronika Brindzová, Ladislav Krištofčo